

ОТ РЕДАКТОРА

Дорогие друзья!



Мы живем в многонациональной стране и многонациональном регионе. Краснодарский край, в силу особенностей исторического развития и географического положения, всегда был территорией, объединяющей многовековые культурные традиции и обычаи разных народностей – здесь проживают представители более ста национальностей и малых народов. При этом одна из важных особенностей Кубани – это взаимоуважение народов и постоянное взаимообогащение национальных культур.

Каждая нация является носителем собственного языка, который во многом отображает менталитет и образ жизни этого народа. Но язык культуры – вненациональный, именно он учит нас понимать глубинные смыслы человеческого бытия, порой скрытые от поверхностного взгляда. Язык культуры расширяет границы наших возможностей, заключает в себе громадный развивающий потенциал, побуждая двигаться вперед в интеллектуальном и личностном совершенствовании. Без музыки, балета, литературы, изобразительного искусства, театра, кино сегодня сложно представить нашу сложную и многообразную жизнь.

Культура уже давно признана одним из ведущих ресурсов социально-экономического развития государства, а достижения в сфере искусств способствуют выходу страны и региона на новый уровень, новую ступень развития. В связи с этим трансляция культурных кодов и традиций от поколения к поколению – одна из стратегических задач современного развивающегося государства.

Роль Краснодарского государственного института культуры в этом процессе заключается прежде всего в формировании объединяющего культурного пространства региона и Юга России в целом, в том числе в области музыкального искусства. Именно музыка – и классическая, и народная – позволяет не только воспринимать и понимать духовный опыт нации, но и приумножать его. Она, как и другие виды искусства, является универсальным средством межнационального диалога, обеспечивая единство многонационального края.

Ежегодно проводимые в нашем институте фестивали и конкурсы классической и народной музыки – та форма творческой и научно-образовательной деятельности, которая позволяет вузу эффективно выполнять значимую социально-культурную миссию. К числу наиболее ярких из этих событий следует отнести открытый международный фестиваль-конкурс камерной музыки «Краснодарская камерата», международный конкурс пианистов им. М.А. Балакирева «Русская музыка», международный фестиваль-конкурс народной песни им. Г.М. Концевича, всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани».

В рамках этих фестивалей проводятся научные конференции, на которых рассматриваются вопросы развития научных и прикладных исследований в сфере образования, культуры

и искусств. Только в 2015 году состоялось более 100 подобных событий, среди которых можно выделить такие международные научно-практические конференции, как: «Русская литература в судьбах отечественной культуры», «Музыкальная наука и искусство Востока и Запада: грани взаимодействия», «Музыка в пространстве медиакультуры», «П.И. Чайковский и музыкальное образование в России» и др.

Эти многогранные мероприятия позволяют Краснодарскому государственному институту культуры решать еще одну важную задачу – поддержку талантливых студентов, содействие их самореализации в сфере науки и искусств. Именно им в скором времени предстоит вывести культуру на новый качественный уровень, создать максимально плодородную почву для ее дальнейшего развития, при этом бережно сохранив многовековые национальные традиции.

Главный редактор, ректор КГИК *Сергей Зенгин*

