

БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ И ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

УДК 02

Л.Г. ТАРАНЕНКО

**ПРОБЛЕМЫ УЧЕТА КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЭЛЕКТРОННЫХ
ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ БИБЛИОТЕК**

Тараненко Любовь Геннадиевна, кандидат педагогических наук, завкафедрой технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры (Кемерово, ул. Ворошилова, 17), tdk@kemguki.ru; lubgt@mail.ru

Аннотация. Представлены результаты анализа каталогов НТЦ «Информрегистр» на предмет наличия электронных краеведческих ресурсов локального и сетевого распространения. Выявлены сведения, характеризующие динамику регистрации электронных краеведческих изданий, их видовое распределение. Обозначены основные группы производителей. Намечены главные проблемы регистрации электронных краеведческих ресурсов.

Ключевые слова: электронные краеведческие ресурсы, электронные краеведческие издания, Информрегистр, краеведческая деятельность библиотек, учет краеведческих электронных ресурсов.

UDC 02

L.G. TARANENKO

**PROBLEMS OF ACCOUNTING OF THE LOCAL LORE ELECTRONIC
INFORMATION RESOURCES OF LIBRARIES**

Taranenko Lyubov Gennagievna, candidate of pedagogics, head of the cathedra of documentary communications technology of the Kemerovo state institute of culture (17, Voroshilova Str., Kemerovo), tdk@kemguki.ru; lubgt@mail.ru

Abstract. The results of the analysis of the catalogs of STC «Informregister» on the availability of electronic local lore resources of local and network distribution are presented. The information describing the dynamics of the registration of electronic regional studies editions and their species distribution has been revealed. The main groups of producers are designated. The central problems of registration of electronic local lore resources are outlined.

Keywords: electronic local lore resources, electronic local lore publications, Informregister, local lore activity of libraries, accounting for local lore electronic resources.

В условиях возрастающего роста краеведческих электронных информационных ресурсов особое значение приобретает их учет [1]. В формируемой в национальном масштабе электронной среде сложилась разумная практика, когда учету электронных ресурсов предшествует процедура их регистрации. Государственную регистрацию, преимущественно электронных изданий (ЭИ), в РФ осуществляет научно-технический центр (НТЦ) «Информрегистр» [2]. Для выявления краеведческих ЭИ, зарегистрированных библиотеками РФ в НТЦ «Информрегистр», проведен анализ каталога «Российские электронные издания».

По состоянию на июль 2018 года¹ в каталоге содержалось более 53700 ЭИ, различных по целевому назначению и тематике. Краеведческие ЭИ, зарегистрированные

¹ Анализ каталога завершён 15.07.2018 г.

библиотеками различных видов, составили 425 единиц. Их анализ осуществлен по следующим параметрам: регион, производитель, наличие элементов описания ЭИ.

В результате проведенного анализа получены сведения, характеризующие динамику регистрации краеведческих ЭИ, их видовое распределение, активность регистрирующих свои ЭИ библиотек.

Динамика регистрации электронных краеведческих изданий (рисунок). Первые краеведческие ЭИ были зафиксированы «Информрегистром» в 2003 году. В период до 2011 года происходит поступательный рост зарегистрированных краеведческих ЭИ. В последующие годы наблюдается их спад. Причины спада можно объяснить общими тенденциями сокращения количества ЭИ локального доступа и перевода их в сетевую форму для размещения на сайте и/или портале.

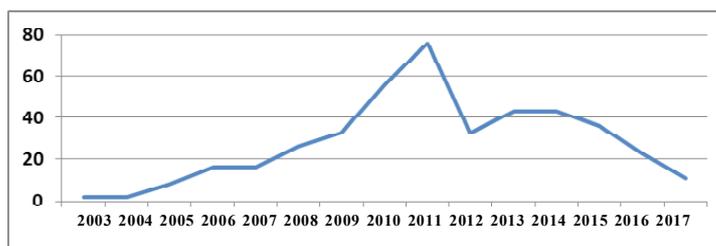


Рисунок. Количество электронных краеведческих изданий, зарегистрированных в НТЦ «Информрегистр»

Видовое распределение краеведческих ЭИ по природе основной информации. Как показал анализ, библиотеки преимущественно регистрируют текстовые (символьные) издания 51,5 %. Мультимедийные информационные ЭИ составляют 43 % от зарегистрированных объектов.

Видовое распределение краеведческих ЭИ по целевому назначению. Первые два места в рейтинге зарегистрированных краеведческих ЭИ по целевому назначению составили: справочные издания (53,6 %); научные издания (18 %). На долю художественных изданий приходится 14 % зарегистрированных объектов, в их числе: видеофильмы; виртуальные путеводители и др. Среди информационных изданий (11,3 %) представлены в основном библиографические указатели, списки. Незначительная доля приходится на учебные издания (3,1 %).

Распределение ЭИ по производителям. Среди библиотек, регистрирующих краеведческие ЭИ в НТЦ «Информрегистр», лидерами являются центральные библиотеки (ЦБ) субъектов РФ: Архангельская областная научная библиотека им. Н.А. Добролюбова (зарегистрировано 46 эл. изд.); Псковская ОУНБ (37 эл. изд.); Национальная библиотека Чувашской Республики (28 эл. изд.); Брянская ОУНБ им. Ф.И. Тютчева (14 эл. изд.); Иркутская УНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского (12 эл. изд.); Национальная библиотека Республики Карелия (11 эл. изд.); Тамбовская ОУНБ им. А.С. Пушкина (11 эл. изд.); Ивановская УНБ (11 эл. изд.) и др. Среди муниципальных библиотек наибольшее количество зарегистрированных краеведческих ЭИ у Корткеросской ЦБС (10 эл. изд.).

Существенной проблемой в условиях электронной среды является сохранение сетевого краеведческого контента интернета. В Федеральном законе «Об обязательном экземпляре документов» до настоящего времени отсутствует понятие «обязательного экземпляра сетевого издания», не разработаны и четкие требования к централизованному сбору, библиографическому учету, регистрации и хранению электронных изданий, распространяемых с помощью интернета. Для решения этой проблемы в НТЦ «Информрегистр» реализуется пилотный проект (с 2017 года) по разработке требований к регистрации ЭИ сетевого распространения, имеющих текстовую природу основной информации [3]. В ходе анализа «Каталога электронных изданий сетевого распространения» определено, что ассортимент зарегистрированных сетевых изданий представлен

преимущественно периодическими изданиями, материалами конференций, отдельными художественными произведениями. Выявлены единичные примеры отдельных видов краеведческих сетевых изданий, зарегистрированных библиотеками, например, виртуальная выставка литературы «Помнит поэта тундра... К 80-летию со дня рождения долганской поэтессы Огдо Аксеновой» и справочно-библиографическое пособие «Кино. Из века в век: история развития кино и телевидения на Таймыре» Дудинской ЦБС.

Проведенный анализ позволяет заключить следующее: библиотеки преимущественно регистрируют текстовые (символьные) издания справочного характера; лидерами в регистрации краеведческих ЭИ являются ЦБ субъектов РФ; фиксация краеведческих ЭИ в НТЦ «Информрегистр» осуществляется не в полной мере, а в последние годы и вовсе наблюдается спад. Причины такого положения справедливо обозначены в работах Е.И. Козловой [4-6], которая отмечала отсутствие мотивации владельцев ресурсов для добровольной регистрации; отсутствие механизмов обязательной регистрации; несовместимость данных; отсутствие координации учета и регистрации; отсутствие порядка финансирования работ и др. Вместе с тем регистрация электронных краеведческих ресурсов направлена, на наш взгляд, на решение значимых задач библиотечного краеведения, связанных и с сохранением краеведческого наследия отдельной территории, и с представлением библиотеками качественных краеведческих информационных продуктов. Регистрация сетевых краеведческих ресурсов библиотеками может стать одним из перспективных направлений учета и сохранения краеведческого сетевого контента.

Литература

1. *Тараненко Л.Г.* Оценка состояния электронных краеведческих ресурсов региональных и муниципальных библиотек // Библиосфера. 2011. № 1.
2. «Информрегистр» в системе обязательного экземпляра документов // Университетская книга. 2017. URL: <http://www.unkniga.ru/innovation/tehnology/7685-informregistr-v-sisteme-obyazatelnoego-exemplyara-dokumentov.html>
3. Информрегистр. URL: <http://http://www.inforeg.ru/>
4. *Козлова Е.И.* Способы классификации электронных изданий в системе обязательного экземпляра документов // Библиотековедение. 2012. № 2.
5. *Козлова Е.И.* Федеральный депозитарий российских электронных изданий: цели, задачи, перспективы // Информационные ресурсы России. 2004. № 2.
6. *Козлова Е.И.* Обязательная регистрация электронных ресурсов – основа создания правового поля в информационном обеспечении электронного государства. URL: <https://arbicon.ru/conference/media/arbicon2006/materials/pdf/conferences/060702/kozlova.pdf>

References

1. *Taranenko L.G.* Evaluation of the state of the electronic local lore resources of the regional and municipal libraries // *Bibliosfera*. 2011. № 1.
2. «Informregister» in the system of mandatory copy of documents // *Universitetskaya kniga*. 2017. URL: <http://www.unkniga.ru/innovation/tehnology/7685-informregistr-v-sisteme-obyazatelnoego-exemplyara-dokumentov.html>
3. Informregister. URL: <http://http://www.inforeg.ru/>
4. *Kozlova E.I.* Methods of the classifying of the electronic publications in the system of mandatory copy of the documents // *Bibliotekovedenie*. 2012. № 2.
5. *Kozlova E.I.* Federal Depository of the Russian electronic publications: goals, tasks, prospects // *Informatsionnye resursy Rossii*. 2004. № 2.
6. *Kozlova E.I.* Obyazatelnaya registratsiya elektronnyh resursov – osnova sozdaniya pravovogo polya v informatsionnom obespechenii elektronnoego gosudarstva [Mandatory registration of electronic resources is the basis for creating a legal field in the information support of the electronic state]. URL: <https://arbicon.ru/conference/media/arbicon2006/materials/pdf/conferences/060702/kozlova.pdf>