

**ОТ РЕДАКТОРА**

Уважаемые коллеги! В этом году наша страна отмечает 72-ю годовщину героической Победы в Великой Отечественной войне. Сегодня, когда осуществляются многочисленные попытки исказить историю, преуменьшить подвиг нашей страны в борьбе с фашизмом, важно сохранить и передать молодому поколению память о событиях тех лет. Ключевым компонентом сохранения исторической памяти народа является культура. Через литературу, кино, музыку, изобразительное искусство происходит воспитание личности, ориентированной на высокие духовно-нравственные ценности, патриотизм и служение Отечеству. Это по-

зволяет сохранить и передать духовный опыт нации, способствует укреплению единства страны, повышает ее авторитет в современном мире.

Сохранение исторической памяти народа является необходимым элементом укрепления единства нашей страны, ведь ее утеря – путь к межнациональному разобщению и межконфессиональным конфликтам. Во время Великой Отечественной войны солдаты разных национальностей и вероисповеданий плечом к плечу сражались и защищали свою Родину от немецко-фашистских захватчиков. В условиях современных вызовов и угроз национальной безопасности межкультурный диалог также играет консолидирующую роль в российском обществе. Без него невозможна надежная защита национальных интересов государства.

В данном контексте символично то воодушевление, с которым многочисленные народы, населяющие нашу страну, встретили День России. Это праздник, который объединяет представителей всех этнических и конфессиональных сообществ, проживающих на ее территории. Общая культура и бережное отношение к традициям друг друга являются важнейшими условиями духовного возрождения России и укрепления ее суверенитета.

Особенно важно формирование ответственного отношения к истории и диалогу культур в молодежной среде. В силу объективных причин она особенно подвержена деструктивному влиянию идеологии экстремизма. Поэтому воспитание гражданских качеств личности российской молодежи является важнейшей задачей для органов государственной власти, образовательных учреждений и общественных организаций.

Вот почему наш институт, при поддержке Министерства культуры РФ, принимает активное участие во всероссийском проекте «Дороги Победы». Студенты сами разрабатывают маршруты по памятным местам Краснодарского края, проводят экскурсии для школьников, кадетов, курсантов. Их участники знакомятся с историческими событиями, главными героями которых стали солдаты Отечества, защищавшие нашу страну от врагов. В рамках художественно-творческого и военно-патриотического проекта «Лицо Победы» студенты создают графические и живописные портреты живущих на территории Кубани ветеранов – в этом году была издана уже третья книга с репродукциями полотен. Привлечение

молодежи к таким инициативам способствует формированию у нее устойчивого интереса к истории родного края и стимулирует научный поиск.

Тема Великой Отечественной войны становится предметом исследовательской деятельности преподавателей, аспирантов и студентов Краснодарского государственного института культуры. Она активно обсуждалась на конференциях и семинарах в рамках традиционного фестиваля науки КГИК, который проходил с 8 февраля по 20 апреля 2017 г. В октябре этого года в институте планируется проведение научной конференции «Битва за Кавказ (1942–1943): Время. События. Люди», соорганизатором которой выступит Краснодарское региональное отделение Российского военно-исторического общества.

Вклад в сохранение исторической памяти и поддержку межкультурного диалога вносит и наш журнал. В очередном номере опубликованы результаты исследований авторов из Казахстана, Москвы, Казани, Перми, Белгорода, Рязани, Ростова-на-Дону, Краснодара, Симферополя, Нальчика, Майкопа, Сочи, посвященные различным аспектам культуры и искусства народов, населяющих Россию. Уверен, что они придадут свежий импульс научному и методическому поиску и станут источником новых идей и достижений.

Увлекательного, развивающего и познавательного чтения, дорогие друзья!

Главный редактор  
ректор КГИК *Сергей Зенгин*