

СОДЕРЖАНИЕ

От редактора.....	5
<i>ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ</i>	
<hr/>	
Гангур Н.А., Жданова Л.А. Экономия «Акимовка» – кубанское родовое имение купеческой династии Николенко.....	7
Лях В.И., Манжелевская Н.И. Биографический метод в культурологическом исследовании.....	14
Глазунов В.В. К вопросу о классификации археологического наследия исторических городов Волгоградской области.....	17
Туралина Н.А., Колесникова И.Г., Туранин В.Ю. Формирование и защита бренда территории на коммуникативных интернет-площадках.....	20
Игнатова И.Б., Покровская Е.А. Теоретические основы организации дуального обучения.....	23
<i>ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВА</i>	
<hr/>	
Нестеров С.И. Проблемы синтеза жанров и стилей в сонатах для скрипки соло М. Вайнберга.....	27
Шак Т.Ф. Симфония-реквием Владимира Магдалица «Последние свидетели»: к проблеме полижанровости.....	32
Бабенко Е.В., Ситалова А.Н. К проблеме целостности вокального цикла С.М. Слонимского «Десять стихотворений А. Ахматовой».....	35
Екимова К.Н. Концертная симфония в европейской культуре второй половины XVIII века: к проблеме жанровой классификации.....	38
Журавлева Е.И., Бондаренко Е.В. Звукорежиссура фильма в контексте концепций минимализма.....	42
Масич О.В. Приемы работы с музыкальной цитатой (на материале фильма режиссера Н. Михалкова «Солнечный удар»).....	45
Терещенко Г.Ф. Эволюция художественного образа в дизайне интерьера.....	49
Дмитриева С.Л. Влияние зодчества итальянского барокко на развитие европейской культовой архитектуры XVII – первой половины XVIII веков.....	52
<i>БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ И ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ</i>	
<hr/>	
Бруй Е.В. Свойства личности библиотекаря в системе его коммуникативной культуры.....	57
Мытько Н.В. Сложности в реализации образовательных стандартов обучения бакалавров и магистров по направлению подготовки «библиотечно-информационная деятельность».....	62
Гавришов И.Н. Черкеска в быту военнослужащих Российской Армии в период Кавказской войны.....	65
Бруй Е.В. Концепция развития коммуникативной культуры библиотечно-информационного специалиста.....	68
Мытько Н.В. Соотношение понятий «компетенция» и «компетентность» в высшем библиотечном образовании.....	72

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНА

Берлизов Н.Е., Чирг А.Ю.	
Опыт подготовки исследователей в области изучения и сохранения археологического наследия в Краснодарском государственном институте культуры.....	76
Берлизов Н.Е.	
Материалы к методике выявления памятников археологического наследия Кубани и Северного Кавказа.....	79
Гавришов И.Н.	
Черкеска как культурно-исторический символ народов Кавказа.....	85
Схляхо Д.С.	
Этикет и философия нартской мифологии в культурирогенезе адыгов.....	88
Трехбратов Б.А.	
Десятичная церковь в Киеве – «мать» православных храмов на Руси.....	91
Анчек С.Х.	
Вербализация концептов «противостояние» и «жестокость» в языке фольклорных произведений о Бзююкской битве.....	95
Емтыль Р.Х.	
Статус женщины-матери в творчестве кавказских писателей и поэтов (Р. Гамзатов, Ф. Алиева, К. Кулиев, И. Машбаш, К. Кумпилов).....	98
Емтыль Р.Х.	
Страницы жизни и деятельности Исмаила Барона.....	103
Шовгенова Т.А.	
К вопросу о своеобразии художественно-культурного наследия Шабана Кубова.....	106
Леонова И.Ф., Биктагиров А.Г.	
Оптимизация педагогических инноваций в бакалавриате.....	108
Акоева Н.Б.	
Интерактивные приемы работы на музейной экспозиции.....	112

СЛОВО О КОМПОЗИТОРЕ

Богом отпущенный талант.....	116
------------------------------	-----