

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>От редактора</b>	
Зенгин С.С.....	7
<b>ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВА</b>	
<hr/>	
<b>Бекетова Н.В.</b>	
Чайковский и трагедия-сатира XX века: метафизика зла (статья 2) .....	9
<b>Бабенко Е.В., Попова М.А.</b>	
Десять романтических пьес для фортепиано В.Г. Комиссинского: жанрово-стилевой аспект .....	15
<b>Сулова Р.А.</b>	
Символика и геометрия подкупольного архитектурно-декоративного мотива эпохи Ивана Грозного .....	21
<b>Батырева С.Г.</b>	
Творческое объединение «Босхомджи» в изобразительном искусстве Калмыкии XXI в.: традиции и новации .....	32
<b>Сангаджиева Д.В.</b>	
Монументально-декоративная мозаика конца 80-х – начала 90-х годов XX века в Калмыкии .....	42
<b>Беденко В.Н.</b>	
Кинокомедия в массовой культуре первой половины 90-х годов XX века (на примере кинематографа США) .....	50
<b>Галкина М.А.</b>	
Достоверность вымышленных образов в фильмах жанра фэнтези (на примере образа дракона) .....	59
<b>Зольников М.Е., Александрова Д.А.</b>	
Герои средневековых куртуазных романов в современном кино: образные средства, режиссерские приемы, эстетика (Изольда Кевина Рейнольдса) .....	68
<b>Берлизов Н.Е., Марков Д.Н.</b>	
Утраченные памятники средневекового храмового зодчества в ходе развития Сочинского региона .....	75
<b>Шак Т.Ф., Кремененко А.С.</b>	
Драматургические функции музыки в документальном кино (на примере фильма «Земля 2100», реж. Руди Беднар) .....	81
<b>ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ</b>	
<hr/>	
<b>Акоева Н.Б.</b>	
Проблемы начального этапа включения Крыма в общеимперское пространство России .....	88
<b>Монина Н.П.</b>	
Тема кризиса западной цивилизации в историософии Ф.И. Тютчева и Н.А. Бердяева .....	97
<b>Шошина С.И.</b>	
Истоки российского клуба .....	103
<b>КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО</b>	
<hr/>	
<b>Штратникова А.В.</b>	
Информация и информациональное общество: к вопросу о формировании информационного капитала .....	111

**Семенова О.В., Афанасенко В.И.**

Новые памятники о прошлом: Ростовские сюжеты о Великой Отечественной войне ..... 118

**Мохтари С.Р.**

Трансформация института брака в истории и культуре Ирана ..... 129

**Слюсаренко Л.М.**

Творческое наследие М.А. Шолохова в социокультурном восприятии датчан ..... 142

***КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНОВ***

---

**Карпенко В.Н., Редько Ю.А.**

Общее и особенное танцевальных направлений у молодежи сельской и городской местности (на примере Ставропольского края) ..... 151

**Сведения об авторах** ..... 157