

СОДЕРЖАНИЕ

От редактора	
Зенгин С.С.....	7
ПЕРЕДОВАЯ СТАТЬЯ	
<hr/>	
Найденко М.К., Михеева С.В., Гончарова Е.А.	
Проблемы трансформации французского авангарда в отечественной театральной культуре.....	9
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВА	
<hr/>	
Ерощенко Т.В., Шак Т.Ф.	
Звук как драматургический фактор в киноинтерпретации повести А.П. Чехова «Черный монах» (СССР, ФРГ, 1988, реж. И. Дыховичный).....	17
Жиганова С.А., Нечитайло А.С., Кулик В.Н.	
Сохранение казачьих народно-песенных традиций в творческой деятельности аутентичных и молодежных фольклорных коллективов (на примере ансамблей «Терские казаки» и «Родня»).....	24
Куровская И.Р., Кадырова М.Р.	
Крымско-татарская народная музыка как объект исследования отечественных и зарубежных ученых-фольклористов начала XX в.	34
Демина Л.В.	
Народная песенная традиция Западнорусских переселенцев в условиях традиционных культур позднего формирования (на примере юга Тюменской области).....	43
Боровская М.И.	
В.М. Юстицкий как график: художественный язык и стилистические приемы (на материале иллюстраций к сказке В. Буша).....	52
Сальникова Т.А.	
Творческое наследие В.И. Сидорова (1922-2010) в фондах Краснодарского краевого художественного музея имени Ф.А. Коваленко.....	67
Курилова Н.А.	
Кинетизм в современном искусстве Саратова (на примере творчества С. Петрова 1990-х – 2000-х годов).....	74
Рычков А.В.	
Синтез цвета и формы в скульптуре.....	81
Воробьева Г.И., Орфаниди Н.И., Акоева Н.Б.	
Организация деятельности регионального музея с использованием интерактивных технологий.....	91
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ	
<hr/>	
Денисов Н.Г.	
Идеология и социокультурный ландшафт современной России: образы будущей государственности и цивилизации.....	101
Лаво Р.С., Морозов С.А.	
Трансформация геокультурной миросистемы: пределы глобализации.....	109
Алексеев С.Н., Редько А.Н., Ковелина Т.А., Чередник И.Л., Веселова Д.В.	
Культурное развитие региона сквозь призму интеграции академической медицинской науки и системы высшего медицинского образования.....	117

КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

Зенкова Е.А., Акоева Н.Б.

Актуализация традиций в современном обществе как фактор сохранения нематериального культурного наследия..... 126

Трибуна молодого ученого

Лузянин С.В.

Отечественная практика адаптации латиноамериканских теленовелл (на примере «Не родись красивой»)..... 135

Сведения об авторах 145