

СОДЕРЖАНИЕ

От редактора Зенгин С.С.....	5
ПЕРЕДОВАЯ СТАТЬЯ	
Денисов Н.Г., Ярчук М.В. Образы прошлого, настоящего и будущего: к постановке вопроса о формировании меморативной культуры.....	7
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВА	
Трофимов Р.В., Климова И.А., Мартюшова И.Н. Культура внимания как базовый аспект воспитания в классическом танце.....	15
Работнова М.А., Черная З.Ю., Черный Т.И. Трансформация дизайн-формы детской книги в эпоху информационных технологий.....	24
Гонтарь С.М., Сологуб Г.Н. Особенности становления и развития кубанской графики XIX – начала XX века.....	33
Гудыменко Ю.Ю. Портреты-картины К.П. Брюллова первой половины 1830-х годов.....	40
Зольников М.Е. Культурные герои Средневековья во французском кинематографе 1970-х («Персеваль Валлиец» Эрика Ромера).....	48
Зыков А.И. Причины режиссерских изменений литературного текста при постановке спектакля.....	57
Мамбетов С.Я. Трио для кларнета, виолончели и фортепиано ля минор Иоганнеса Брамса в контексте позднего стиля.....	65
Сорокина Т.В., Иванова Г.Е. Деятельность М.М. Ипполитова-Иванова в отражении отечественной культуры рубежа XIX–XX веков.....	79
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ	
Шведова И.В. Образы жизни и смерти в народной изобразительной традиции Юга России (на материале народной художественной культуры Белгородской области).....	87
Галимова Н.В. Искусство графической символики в традиционных ремеслах Кабардино-Балкарии.....	101
Акоева Н.Б., Панасенко В.В. Проблемы государственного учета, регистрации и охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) сталинского периода, расположенных на территории города-курорта Сочи.....	109
Малиш М.А., Решетова М.А. Сохранение и популяризация объектов истории и культуры в современном обществе..	121
Трибуна молодого ученого	
Чжао Вэнькай Развитие искусства игры на саксофоне в Китае в XX веке.....	129
Сы Ян Опера Тан Дуна «Марко Поло»: мультипространственное, философское и транскультурное музыкальное путешествие.....	137
КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНОВ	
Семенова О.В. Деятельность Ростовского регионального отделения Союза советских художников в военные и первые послевоенные годы.....	146
Сведения об авторах.....	157