

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

БОБРЫШЕВА Александра Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, пл. Красная, 7), bob_aleks@mail.ru

БОРИСОВ Борис Петрович, доктор философских наук, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург, ул. Казанская, 3Б), BorisB50@mail.ru,

ВОЕВОДИН Алексей Петрович, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, пл. Красная, 7), voevodin.47@mail.ru

ДЕВЯТАЙКИНА Нина Ивановна, доктор исторических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. (Саратов, просп. им. Петра Столыпина, 1), devyatay@yandex.ru

ДЫМА Иван Александрович, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Московского государственного института культуры (Московская область, Химки, ул. Библиотечная, 7), ivandyma91@gmail.com

КОСТЕНКО Олеся Владимировна, аспирант кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций Крымского университета культуры, искусств и туризма (Симферополь, ул. Киевская, 39), olesya.kostenko.72@mail.ru

КУДИНОВА Анна Васильевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), anna@kud93.ru

МАГОМЕДОВ Амирбек Джалилдович, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского ФИЦ РАН (Махачкала, ул. М. Гаджиева, 45), amirbek.49@mail.ru

МИШИНА Татьяна Валерьевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, культурологии и социальных коммуникаций Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма (Краснодар, ул. Буденного, 161), mishina84@list.ru

МИЩЕНКО Оксана Викторовна, доцент, профессор кафедры фортепианного исполнительства Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова (Волгоград, ул. Мира, 5А), amalgama1986@mail.ru

МОРОЗОВ Сергей Александрович, доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), morozovsakras@yandex.ru

НАЙДЕНКО Елизавета Анатольевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, культурологии и социальных коммуникаций Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма (Краснодар, ул. Буденного, 161), naidenko07@mail.ru

НАЙДЕНКО Михаил Константинович, доктор культурологии, профессор кафедры театрального искусства Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), naidenko07@mail.ru

ПРОХОДА Павел Викторович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), sebek06@mail.ru

ПУСТОВИТ Валерия Юрьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, пл. Красная, 7), v.pustovit2022@yandex.ru

ПЧЕЛИНЦЕВ Анатолий Васильевич, доктор искусствоведения, профессор кафедры философии, истории, теории культуры и искусства Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке (Москва, ул. Маршала Соколовского, 10), a.v.pchelintsev@mail.ru

СЕМЁНОВА Ольга Валерьевна, кандидат философских наук, старший научный сотрудник лаборатории истории и этнографии ФИЦ Южного научного центра РАН (Ростов-на-Дону, просп. Чехова, 41), oliko_sov@mail.ru

СЕРИЩЕВА Татьяна Владимировна, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, пл. Красная, 7), e-mail: tanyaserisheva@mail.ru

СИЮХОВА Аминет Магаметовна, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры философии, социологии и педагогики Майкопского государственного технологического университета (Майкоп, ул. Первомайская, 191), aminsi@mail.ru

СТЕПАНОВА Елена Юрьевна, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры культурного наследия Орловского государственного института культуры (Орел, ул. Лескова, 15), stepanovaey@rambler.ru

СУСЛОВА Раиса Анваровна, кандидат исторических наук, доцент кафедры государственного управления, истории и социологии Казанского национального исследовательского технологического университета (Казань, ул. Карла Маркса, 68); доцент кафедры музеологии, культурологии и искусствоведения Казанского государственного института культуры (Казань, Оренбургский тракт, 3), tamias1@yandex.ru

ТОЛПЕЕВА Надежда Ивановна, аспирант Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова (Тамбов, ул. Советская, 87), nadezhdatolpeeva@yandex.ru

ТРИЛЬ Юлия Николаевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры философии, социологии и педагогики Майкопского государственного технологического университета (Майкоп, ул. Первомайская, 191), seva.spb72@mail.ru

У Сяоли, аспирант кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург, ул. Казанская, 3Б), meiousu@gmail.com

ЦЗЯ Цзиньюй, аспирант кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург, ул. Казанская, 3Б), tszinyuy@inbox.ru

ШМАКОВА Ольга Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории и теории музыки Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова (Волгоград, ул. Мира, 5А), olshmakova@gmail.com

ЮСУПОВ Хизри Абдулмаджидович, кандидат филологических наук, заведующий отделом лексикологии и лексикографии Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского ФИЦ РАН (Махачкала, ул. М. Гаджиева, 45), h-yusupov@mail.ru

ЯН Тэн, аспирант кафедры истории и теории исполнительского искусства и музыкальной педагогики Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова (Саратов, пр. им. П. Столыпина, 1), herr_yangteng@foxmail.com